

Program Notes

Variations about the Golliwogg's Cake Walk (Wind Quintet).

Maureen Reyes.

This work forms part of a cycle of 3 Themes with variations for different instrumental formats, each inspired in a Dance of the Suite for piano: The Corner of the Children, composed for C. Debussy, to whom the work is a tribute.

variations about the Golliwogg's Cake Walk for Wind Quintet, is a theme and 8 variations composed in 2008 and inspired by the homonymous dance to Debussy.

The work is an evolution of the original musical theme, with a total approximate duration of 15 minutes.

One of the purposes of the work is that each of the variations get away from the original idea and theme gradually, using different expressive resources until arrive to the last Variation number 8, that is the rechallenge of the theme, ideas and some main resources used in the work.

Variaciones sobre el Golliwogg's Cake Walk (Quinteto de Vientos).

Maureen Reyes .

Esta obra forma parte de un ciclo de 3 temas con variaciones para diferentes formatos instrumentales, inspirados cada uno de ellos, en una danza de la Suite para piano El Rincón de los Niños de C. Debussy, a quien la obra constituye un tributo.

Variaciones sobre el Golliwogg's Cake Walk para Quinteto de Vientos, es un tema y 8 variaciones compuestas en el año 2008 e inspirados en la danza homónima de Debussy. La obra constituye una evolución musical del tema original, con una duración total aproximada de 15 minutos.

Uno de los propósitos de la obra es que cada una de las variaciones se aleje de la idea original y tema poco a poco, usando diferentes recursos expresivos, hasta llegar a la última variación #8, que es la reexposición del tema, ideas y algunos recursos utilizados en la obra.

Duración aprox. TOTAL: 15'

Var I: 1'30''

II: 1'44''

III: 1'06''

IV: 1'10''

V: 2'34''

VI: 1'59''

VII: 1'45''

VIII: 1'50''