

PROGRAM NOTES:

“Voces de familia” (Coro femenino) Maureen Reyes.

Voces de familia, es una pieza para coro femenino con los textos de la poetisa cubana Rafaela Chacón Nardi.

La obra con una duración total de 4 minutos y 15 segundos aproximadamente, está dividida en 3 partes o piezas.

La primera pieza está dedicada a las madres, la segunda a los padres y la tercera a las abuelas.

La obra contiene un Leitmotif que es el elemento unificador de la obra en conjunto, así como cada pieza a su vez difiere, no solo en los textos, sino en el tratamiento de los medios expresivos en general.

Voces de familia compuesta en el año 2006, constituye un homenaje a mi familia y a la unión familiar.

Estreno mundial: Coro femenino “Entre Voces”

Directora: Wilma Berrier Quiñones.

Festival Internacional de música Contemporánea de la Habana. 2012.

“Family Voices” (Female Choir) Maureen Reyes.

Family Voices, is a piece for female choir with the texts of the Cuban poet Rafaela Chacón Nardi.

The work with a total duration of approximately 4 minutes and 15 seconds is divided into 3 parts or pieces.

The first piece is dedicated for the mothers, the second for the fathers and the third and last piece is for the grandmothers.

The work contains a Leitmotif that is the unifying element. Also each piece in turn differs not only in the texts, also in the treatment of the means of expression in general.

Family Voices composed in 2006, is a tribute to my family and the family union around the world.

World Premiere: Female Choir "Voices Between"

Director: Wilma Berrier Quiñones.

International Festival of Contemporary Music in Havana. 2012.