

PROGRAM NOTES

Horus (for Flute and Piano) **Maureen Reyes**

Horus is one of the oldest and most significant deities in ancient Egyptian religion, and was usually depicted as a falcon-headed man.

Diverse expressive resources in these 3 pieces for flute and piano represent the flight of the Falcon and his freedom, where syncopations related to Cuban music also found its place in this piece.

The work with a total duration of approximately 4 minutes and 20 seconds is divided into 3 small pieces composed in 2005, which are titled:

- Horus I
- Horus II
- Beginning.

Horus (para Flauta y Piano) **Maureen Reyes**

Horus es una de las deidades más antiguas e importantes de la antigua religión egipcia, generalmente representado como un hombre con cabeza de halcón.

El vuelo del halcón y su libertad están representados por diversos medios expresivos en estas piezas para piano y flauta donde síncopas de la música cubana también encuentran su lugar.

La obra con una duración total de 4 minutos y 20 segundos aproximadamente, está dividida en 3 pequeñas piezas compuestas en el año 2005 y se titulan:

- Horus I
- Horus II
- Comenzando.